

VERANSTALTUNGSKALENDER 2018

FÜR VERANSTALTUNGEN MIT DEM ☎-SYMBOL IST EINE ANMELDUNG ERFORDERLICH

➔ 07142 / 74-361 oder stadtmuseum@bietigheim-bissingen.de

Alle Teilnehmerbeiträge werden am Veranstaltungstag an der Infotheke des Museums erbeten.

JANUAR

- 7** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 13** **Soiree + Suppe** • Ein Jahr in Japan – Lucas Schwenninger berichtet. Veranstaltung zum 169. Geburtstag von Erwin Baelz. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 10 €
- 14** **„Macht Handarbeiten glücklich? Von der Notwendigkeit zur Selbstverwirklichung“** Matinee im Ratsaal des Bietigheimer Rathauses. ☎ **11 Uhr**, Eintritt frei

- 18** **Vom Sehen und gesehen werden** – Handarbeiten in Zeiten des Internets. Vortrag von Kiki Haas, Historikerin und Bloggerin, Wiesbaden. ☎ **19 Uhr**, Ratsaal des Bietigheimer Rathauses, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 19** Eröffnung der Kabinett Ausstellung **„Mädchen und Frauen sticken in Afghanistan – ein transkulturelles Projekt“**. ☎ **17 Uhr**, Trauzimmer der Lateinschule, Hauptstraße 61, Bietigheim. Eintritt frei
- 21** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €

- 25** **Auf Bacchus' Spuren**. Zeitreise in die Welt hist. Rebsorten. Vortrag und Weinverkostung mit Matthias Braun, Hemmingen, in Kooperation mit der evang. Stadtkirchengemeinde Bietigheim. ☎ **19.30 Uhr**, Gemeindehaus im Schwätzgässle, Teilnehmerbeitrag 10 €
- 28** Mitmachaktion **„Das Häkelobjekt“** mit Meret Wandeler und Regula Michel, Zürich. ☎ **15 Uhr**, Eintritt frei

FEBRUAR

- 4** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei

- 18** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 20** **Das medizinhistorische Museum zur Zahnheilkunde des 20. Jahrhunderts ist geöffnet**. Bahnhofstraße 113, Bietigheim-Bissingen. ☎ **10 – 16 Uhr**, Eintritt frei, Führungsfragen bitte an prof.r.schmelzle@gmail.com
- 24+25** **Kreatives Wochenende** mit Kunsthandwerk-kerlnen und dem Antiquariat Held Stuttgart. ☎ **Täglich 11 – 17 Uhr**, Eintritt frei

MÄRZ

- 4** Eröffnung der Kabinett Ausstellung **„Textil – Gewebe – Tapiserie“**. ☎ **11.30 Uhr**, Trauzimmer der Lateinschule, Hauptstraße 61, Bietigheim. Eintritt frei
- 4** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 10** **Soiree + Suppe** • Ein besonderer Abend im Museum mit Aperitif, Ausstellungsrundgang und Überraschungssuppe aus dem HENRY'S gegenüber. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 10 €

- 11** **Großeltern-Enkel-Nachmittag** • Österr. Eierwäppler aus Filz. Veranstaltung mit Laura Spiegler für Kinder von 6 – 10 Jahren mit erwachsener Begleitperson. ☎ **15 – 17 Uhr**, Teilnehmerbeitrag pro Paar 6 €
- 17** **Woll-Lust**. Was tun mit Wollresten? Workshop mit Regina Ille-Kopp. ☎ **14 – ca. 17 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Getränk 5 €
- 18** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €

- 20** **Kultur + Kreativität** • Rundgang durch die aktuelle Sonderausstellung **„Macht Handarbeiten glücklich?“**, anschließend kreative Überraschungen. ☎ **10 – 12 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Materialkosten 5 €
- 1** **Kein Angebot mit der „Dame mit Hut“**. Zeit zur Ostereiersuche!
- 14** **Freundschaftsarmbänder knüpfen**. Angebot für Kinder von 8 – 10 Jahren mit Laura Spiegler. ☎ **11 – 13 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Materialkosten 4 €

Umbauarbeiten vom **MO 23.4.** bis einschließlich **SA 5.5.** ☠ Das Museum ist in dieser Zeit nur eingeschränkt zu besichtigen.

- 15** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 22** **„Selbstgemachte Kreationen“**. Modenschau als Finissage der Ausstellung **„Macht Handarbeiten glücklich?“**. ☎ **16 Uhr**, Veranstaltung in den Marktplatzarkaden gegenüber dem Stadtmuseum Hornoldhaus, Eintritt frei
- 24** **Kultur + Kaffee** • Besuch der Kabinett Ausstellung **„Elsa Oehmichen“** mit anschließender Gesprächsrunde bei Kaffee und Kuchen mit Gabriele Hohn-Schwenninger. ☎ **15 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 5 €

MAI

- 3** **Wie schmeckt die Renaissance?** Ein sinnlicher Rundgang durch das Hornoldhaus und die ständige Ausstellung mit Gabriele Hohn-Schwenninger. ☎ **15.30 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 5 €
- 6** Eröffnung der Sonderausstellung **„Natur drucken“** im Ratsaal des Bietigheimer Rathauses. ☎ **11 Uhr**, Eintritt frei
- 6** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei

- 13** **Internationaler Museumstag** mit Aktionen für die ganze Familie, u.a. mit der Ludwigsburger Märchenerzählerin Xenia Busam und Matthias Braun, dem Experten für historische Rebsorten. ☎ **14 – 17 Uhr**, Eintritt frei
- 17** **Kulturpädagogische Einführung** für ErzieherInnen und LehrerInnen in die Sonderausstellung **„Natur drucken“**. ☎ **19 Uhr**, Eintritt frei
- 20** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €

JUNI

- 10** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 13** **Wie lebten die Römer rund um Bietigheim und Bissingen?** Veranstaltung mit Martina Wonne in der ständigen Ausstellung des Museums. ☎ **10 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 17** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €

- 21** **Naturselbstdruck: Geschichte und Technik**. Abendführung mit Regina Ille-Kopp. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 23** **Naturdruckexperimente** für Schülerinnen und Schüler von 8 – 12 Jahren mit Laura Spiegler. ☎ **10 – 11.30 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 4 €
- 30** **Kultur + Frühstück** • Nach dem gemeinsamen Frühstück im HENRY'S parallele Führungen für Kinder und Erwachsene. ☎ **10 – 12 Uhr**, Kombikarte (kl. Frühstück + Führung), 7 € Erwachsene, 4 € Kinder bis 12 Jahre

- 30** Das Stadtmuseum Hornoldhaus beteiligt sich am **Kindertag der Stadt Bietigheim-Bissingen**.
- 8** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 15** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €

AUGUST

- 18** **Naturselbstdruck in Geschichte und Gegenwart**. Rundgang mit Regina Ille-Kopp in der Sonderausstellung **„Natur drucken“**. ☎ **10 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 1** **Ein Besuch auf dem mittelalterlichen Markt** • Ferienangebot für Kinder von 7 – 10 Jahren mit Laura Spiegler. ☎ **10 – 13 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 6 €
- 5** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei

- 19** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 20** **Kinderworkshop: Stoffdruck**. Ferienangebot für Schülerinnen und Schüler von 8 – 12 Jahren mit Laura Spiegler. ☎ **10 – 12 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 6 €
- 23** **Naturselbstdruck und seine Anwendungsbereiche**. Ausstellungsrundgang und anschließende Druckpraxis mit Regina Ille-Kopp. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Materialkosten 5 €

SEPTEMBER

- 2** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 12** **Wie lebten die Römer rund um Bietigheim und Bissingen?** Veranstaltung mit Martina Wonne in der ständigen Ausstellung des Museums. ☎ **10 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 15** **Pflanzenmärchen** mit Xenia Busam und Johannes Weigle. ☎ **17 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 10 € inkl. Getränk. Veranstaltung im Trauzimmer der Lateinschule, Hauptstraße 61, Bietigheim

Umbauarbeiten vom **MO 24.9.** bis einschließlich **SA 6.10.** ☠ Das Museum ist in dieser Zeit nur eingeschränkt zu besichtigen.

- 16** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 20** **Das medizinhistorische Museum zur Zahnheilkunde des 20. Jahrhunderts ist geöffnet**. Bahnhofstraße 113, Bietigheim-Bissingen. ☎ **10 – 16 Uhr**, Eintritt frei, Führungsfragen bitte an prof.r.schmelzle@gmail.com
- 22** **Bietigheim XXL**. Kulturtag der Stadt Bietigheim-Bissingen. ☎ **14 – 16 Uhr**, Eintritt frei

OKTOBER

- 7** Eröffnung der Sonderausstellung **„Knopf dran!“** im Ratsaal des Bietigheimer Rathauses. ☎ **11 Uhr**, Eintritt frei
- 7** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 11** **Kulturpädagogische Einführung für ErzieherInnen und LehrerInnen in die Sonderausstellung „Knopf dran!“**. ☎ **19 Uhr**, Eintritt frei

- 16** **Kultur + Kreativität** • Rundgang durch die Sonderausstellung **„Knopf dran!“**, anschließend Kreatives mit Knöpfen mit Ingrid Burger und Regina Ille-Kopp. ☎ **10 – 12 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Materialkosten 5 €
- 21** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 23** **Kultur + Kaffee** • Besuch der Kabinett Ausstellung **„Elsa Oehmichen“** mit anschließender Gesprächsrunde bei Kaffee und Kuchen mit Gabriele Hohn-Schwenninger. ☎ **15 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 5 €

NOVEMBER

- 4** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 8** **Wie schmeckt die Renaissance?** Ein sinnlicher Rundgang durch das Hornoldhaus und die ständige Ausstellung mit Gabriele Hohn-Schwenninger. ☎ **15.30 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 5 €
- 13** **Kultur + Kreativität** • Rundgang durch die Sonderausstellung **„Knopf dran!“**, anschließend Kreatives mit Knöpfen mit Ingrid Burger und Regina Ille-Kopp. ☎ **10 – 12 Uhr**, Teilnehmerbeitrag inkl. Materialkosten 5 €

- 18** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 22** **Knopfwelten: Materialien, Herstellung und Verwendung** • Ausstellungsrundgang mit Regina Ille-Kopp. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- 24** **Kultur + Frühstück** • Nach dem gemeinsamen Frühstück im HENRY'S parallele Führungen für Kinder und Erwachsene. ☎ **10 – 12 Uhr**, Kombikarte (kl. Frühstück + Führung), 7 € Erwachsene, 4 € für Kinder bis 12 Jahre

DEZEMBER

- 2** Gabriele Hohn-Schwenninger, die **„Dame mit Hut“**, beantwortet von **15 – 17 Uhr** individuelle Besucherfragen. ☎ Eintritt frei
- 8** **Soiree + Suppe** • Ein besonderer Abend im Museum mit Aperitif, Ausstellungsrundgang und Überraschungssuppe aus dem HENRY'S gegenüber. ☎ **19 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 10 €
- 13** **7. Lange Sternennacht im Stadtmuseum Hornoldhaus** **15.30 – 17.30 Uhr** für Kinder und Familien, ab **19 Uhr** für **Jugendliche und Erwachsene**, Teilnahme für Erwachsene 3 €, Materialkosten nach Verbrauch

- 16** Führung durch das Hornoldhaus mit **„Fenster zur Renaissance“**. ☎ **11 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €
- Wir wünschen unseren Besucherinnen und Besuchern frohe Weihnachten!**
- 24+25+31** **ist das Museum von 10.45 – 17.45 Uhr geöffnet.**

Ein glückliches Jahr 2019!

UND FÜR DAS NEUE JAHR 2019 HABEN WIR FÜR SIE GEPLANT:

- 12.1.** **Knopfmärchen** mit der Ludwigsburger Märchenerzählerin Xenia Busam. ☎ **16 Uhr**, Trauzimmer in der Lateinschule, Hauptstraße 61, Bietigheim. Teilnehmerbeitrag inkl. Getränk 10 €
- 13.1.** **Origaminachmittag zum 170. Geburtstag von Erwin Baelz**. ☎ **14 – 17 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €, Materialkosten nach Verbrauch
- 23.2.+24.2.** **Knopfmärchen** • Täglich **11 – 17 Uhr**, Eintritt frei

REGELMÄSSIGE VERANSTALTUNGEN IM JAHR 2018:

- 11.1.** bis einschließlich 12. Juli und nach der Sommerpause wieder ab 13. September bis 6. Dezember regelmäßig donnerstags alle 14 Tage im barrierefrei zugänglichen Kommunikationsraum **Handarbeiten im Hornoldhaus** • Anleitung und Austausch beim Stricken, Häkeln und Sticken mit Klaudia Wohlfarth. ☎ **17.30 – 19.30 Uhr**, Teilnehmerbeitrag 3 €, keine Anmeldung erforderlich
- 10.1.** und ab Februar jeden 1. Mittwoch im Monat **AM 19 Uhr Skatrunde im Hornoldhaus** • Offene Skatrunde mit Franz Kopp im barrierefrei zugänglichen Kommunikationsraum des Museums. ☎ **19 bis ca. 22 Uhr**, Eintritt frei

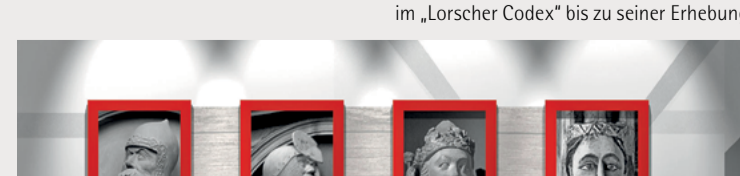
Kennen Sie schon unsere neu gestalteten Ausstellungsbereiche im ersten und zweiten Obergeschoss?

Bietigheim-Bissingen zählt zu den städterichteten Fachwerkstädten in Süddeutschland. Viele gut erhaltene und kundig restaurierte Fachwerkbauwerke prägen die Altstadt Bietigheims und bilden damit für viele Besucherinnen und Besucher der Stadt attraktive Ziele. Im Hornoldhaus selbst, einem repräsentativen Bürgerhaus mit sehenswerter Fachwerkfassade und außergewöhnlichen Wand- und Deckenmalereien aus dem 16. Jahrhundert, interessieren sich die Gäste verstärkt für die Entstehung und Geschichte des Fachwerkbau.

Im zweiten Obergeschoss widmet sich die Präsentation der farbigen Gestaltung von Fachwerkwänden und -decken. Auch hier zeigen Farbproben, Malgeräte und ein Modell neben der Präsentation am Touchscreen, wie sich die Farbfassung im Fachwerkbau vom 15. bis zum Ende des 17. Jahrhunderts entwickelt hat.

Die Geschichte Bietigheims von seiner ersten urkundlichen Erwähnung im Jahr 789 im „Lorscher Codex“ bis zu seiner Erhebung zur Stadt durch Kaiser Karl IV. 1364 wird

So entstand die Idee, die Themenbereiche „Fachwerkbau“ und „Farbe im Fachwerkbau“ aufzuarbeiten und medial für die ständige Ausstellung des Hauses so zu gestalten, dass sich die Besucherinnen und Besucher individuell über diese Themen informieren können. Im ersten Stock wird die Frage „Wie entsteht ein Fachwerkhaus?“ anhand einer Bildschirmpräsentation mit aussagekräftigen Beispielen beantwortet. Modelle zeigen exemplarisch, wie Fachwerkwände aufgebaut und ausgefacht werden.



in einem Kabinett im ersten Stock neu und medienstützt aufbereitet. Diese, für die Stadtentwicklung Bietigheims zentralen Ereignisse, werden in den Kontext der Landes- und Regionalgeschichte des hohen und späten Mittelalters eingeordnet. Besonders herausgestellt werden die neuen Rechte und Chancen der Bietigheimer Bürger seit der Stadterhebung und die Personen, die maßgeblich zu diesem Schritt beitrugen.